

★ SONY BLOGGIE MHS-PM5K

LEG JE LEVEN VAST



INFO

SENSOR 7,13 mm CMOS
RESOLUTIE Video: 1920 x 1080/ 30p of 1280 x 720/ 60p (breedbeeldformaat).
Foto: 5 megapixels
BESTANDSFORMAAT
Mpeg4, avc/h.264
ZOOM Optisch geen,
4x digitaal
GEHEUGEN 26 MB intern,
uitbreidbaar met Memory
Stick Pro Duo (4 GB meegele-
verd), Pro-HG duo of SD(HC)
AANSLUITINGEN Usb,
Multi A/V, composiet
AFMETINGEN
19 x 108 x 54 mm
GEWICHT 130 gram
(inclusief batterij)

BLOGGIE MHS-PM5K

PRIJS € 169,-
WEB www.sony.nl
VOORDEEL Goede beeld- en
geluidskwaliteit, stijlvol,
handige draailens
NADEEL Matig display,
focuspunt bij zelfopname

HET ★★★★★



De Flip Video heeft sinds haar introductie drie jaar geleden vele fabrikanten geïnspireerd tot soortgelijke broekzakcamera's. Door de concurrentiestrijd is zowel de beeldkwaliteit als de functionaliteit met sprongen vooruit gegaan. Sony mengt zich nu in de strijd met de Bloggie. SANDER VAN DER HEIDE

Sony wint op voorhand de strijd met haar concurrenten op twee punten: design en draailens. Om met het design te beginnen: de Bloggie heeft een elegant uiterlijk, met subtiele knopjes aan de zijkant en fraaie metallic lak die in vier kleuren verkrijgbaar is. Eigenlijk heeft hij meer weg van een dichtgeklapte modetelefoon dan van een broekzakcamcorder.

Wat de lens betreft: door deze naar buiten te draaien, activeer je het apparaat. Bij het naar binnen draaien gaat de Bloggie automatisch weer uit. Een compacte oplossing die de lens goed beschermt en onnodig energieverbruik tegengaat. Het draaien van de lens heeft nog een leuke bijkomstigheid: als je hem helemaal doordraait, kan je hem op jezelf richten. Een geniale vondst die helaas niet optimaal is uitgewerkt. Dit type camera werkt namelijk met een vast focuspunt. Bij de

Bloggie ligt die rond de anderhalve meter. Gevolg: je kunt onmogelijk een scherpe video van jezelf maken als je de camera vasthoudt.

HET RESULTAAT TELT

De Bloggie heeft een glimmend scherm waar helaas al snel krassen op te zien zijn. En dat is nog niet het grootste nadeel: het display is ook te fel en helder afgesteld (zelfs in de zuinige stand) waardoor je moeilijk kan bepalen of je eindresultaat overbelicht is. Bovendien is de kijkhoek beperkt. Tijdens het filmen zie je op het scherm keurig wat je vastlegt, maar neem je een foto dan krijg je pas bij het afdrukken te zien wat er precies op komt te staan. Het goede nieuws: de resultaten mogen er zijn. Je kan tot Full HD opnames maken en de beeldkwaliteit is uitstekend. De witbalans past zich snel en onmerkbaar aan, ook bij het compenseren van tegenlicht. De beeldstabilisatie (SteadyShot)

is toereikend. Helaas is deze enkel te gebruiken bij 720/30p en VGA-opnames, en dus niet bij Full HD.

ACHTER DE KLEPJES

Aan beide zijde van de camcorder zitten klepjes met daarachter verschillende aansluitingen, onder andere voor een stroomkabeltje waarmee de ingebouwde batterij is op te laden, ook via de pc. Fijn, want HD video vergt aardig wat stroom. Ook het geheugenkaartje is hier te vinden. Sony levert een Memory Stick Pro Duo van 4 GB mee. Heel prettig. Minder prettig is het ontbreken van een hdmi-poort. Sony heeft gekozen voor een eigen formaat aansluiting. Gelukkig is het kabeltje bijgesloten. De usb-plug, waarmee je video direct op een computer kunt zetten, zit netjes in het apparaat verscholen. Met een schuifje duw je hem naar buiten. Bij het inpluggen schoot de plug steeds weer naar binnen. Pas als we het schuifje met de nagels tegenhouden, lukt het. Eenmaal ingepluggd start op je computer (pc of Mac) automatisch de PMB Portable software die op de Bloggie staat. Je kunt hiermee vanaf iedere pc filmpjes en foto's beheren en uploaden, echter zonder dat je ze eerst kan knippen en plakken.

CONCLUSIE

Zowel de Bloggie zelf als de filmpjes die je ermee schiet ogen bijzonder fraai. Alleen de gebruiksvriendelijkheid laat wat te wensen over, vooral door het matige beeldscherm dat een te kleine kijkhoek heeft en te fel staat afgesteld. De optie de lens naar je toe te draaien, is een vondst. Nu alleen nog een autofocus - of langere armen.